PROGRAMMA

**mercoledì 3 ottobre**

**ore 17.00 Lo scapolo** di Antonio Pietrangeli (1955, 92’)

**ore 19.00 Vanina Vanini** di Roberto Rossellini (1961, 109’). Per gentile concessione di Park Circus.

**ore 21.00 Adua e le compagne** di Antonio Pietrangeli (1960, 124’)

**giovedì 4**

**ore 21.00** Incontro moderato da Andrea De Stefani con Sandra Milo

a seguire **La visita** di Antonio Pietrangeli (1964, 107’). Per gentile concessione di Minerva Pictures Group. Copia proveniente da Istituto Luce – Cinecittà.

**venerdì 5**

**ore 16.30 Frenesia dell’estate** di Luigi Zampa (1963, 110’)

**ore 18.30 8 ½** di Federico Fellini (1963, 140’)

**ore 21.00  Giulietta degli spiriti** di Federico Fellini (1965, 145’)

**sabato 6**

**ore 16.30 Amare è un po’ morire** (ep. de *Le belle famiglie* di Ugo Gregoretti, 1965, 35’)

a seguire **Fantasmi a Roma** di Antonio Pietrangeli (1961, 104’)

**ore 19.00 Per amore e per magia** di Duccio Tessari (1967, 110’)

**ore 21.00 La notte pazza del conigliaccio** di Alfredo Angeli (1967, 95’)

**domenica 7**

**ore 17.00 Riavanti…marsch!...** di Luciano Salce (1979, 119’)

**ore 19.00 Tesoro mio** di Giulio Paradisi (1979, 109’)

**ore 21.00 Il doppio sogno dei signori X** di Anna Maria Tatò (1980, 86’)